

REGULAMIN KONKURSU „THE VOICE OF OUR SCHOOL” (2025)

I. Cele konkursu:

1. Prezentacja piosenek w języku ojczystym oraz w języku obcym przez uczniów Szkoły Podstawowej nr 3 im. Henryka Brodatego w Złotoryi.
2. Prezentacja umiejętności wokalnych oraz językowych uczniów.
3. Rozwijanie zainteresowania uczniów muzyką oraz językiem angielskim.
4. Kształtowanie umiejętności autoprezentacji oraz występowania przed publicznością.
5. Prezentacja utworów muzycznych wzbudzających zainteresowanie wśród współczesnej młodzieży.
6. Rozwijanie wrażliwości uczniów na utwory muzyczne, rozwijanie świadomości kulturowej oraz propagowanie aktywnego zaangażowania uczniów w życie szkolne.
7. Przeprowadzenia atrakcyjnej formy konkursu wokalnie – językowego z użyciem nowoczesnych technologii informatycznych (platforma Kahoot oraz inne narzędzia).

II. Opis konkursu:

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas I-III - „The Voice of Our School - Kids” oraz klas IV-VIII - „The Voice of Our School” Szkoły Podstawowej nr 3 im. Henryka Brodatego w Złotoryi.
2. Uczniowie, którzy chcą wziąć udział w konkursie, zgłaszają się **przez adres e-mail lub osobiście do p. Rogulskiej (s.213) lub p. Włodarczyk (s.304):**
a.rogulska@sp3.zlotoryja.pl
m.wlodraczyk@sp3.zlotoryja.pl
3. Konkurs odbędzie się 29.04.2025r. na sali gimnastycznej SP3 w Złotoryi. W I części zaprezentują się uczniowie klas I-III, a w drugiej IV-VIII.
 - W konkursie oceniane są umiejętności wokalne uczestnika, poprawność językowa wykonywanych utworów (język angielski), dobór repertuaru oraz umiejętność autoprezentacji. Każdy uczestnik z klas I-III przygotowuje dowolną piosenkę w języku POLSKIM lub ANGIELSKIM, a uczestnicy klas IV-VIII – piosenkę w języku ANGIELSKIM.
 - O zwycięstwie decyduje liczba punktów przydzielona przez JURY. Publiczność przydziela Nagrodę Publiczności (największa ilość głosów wśród uczniów). Ponad to, w kategorii klas IV-VIII z każdego poziomu klasowego, zostanie wyłoniony jeden przedstawiciel (lub zespół), który będzie reprezentował naszą szkołę podczas Powiatowego Konkursu Piosenki Obcojęzycznej w Sokołowcu w maju 2025r.

III. Warunki uczestnictwa:

1. Aby wziąć udział w konkursie uczeń zgłasza się indywidualnie lub przez wiadomość e-mail/ e-dziennik do p. Rogulskiej (s.213) lub p. Włodarczyk (s. 304).

2. Uczeń może wykonać utwór z podkładem (pół-playback), acappella (bez podkładu muzycznego) lub z akompaniamentem instrumentu muzycznego.
 3. Utwór można wykonać solo, w duecie lub zespole.
 4. Utwory muszą być dopasowane tematycznie do wieku uczestnika i nie mogą zawierać *niecenzuralnych słów oraz obraźliwych lub kontrowersyjnych i nieprzyzwoitych treści*.
 5. Uczniowie, którzy będą wykonywać piosenkę z podkładem muzycznym (pół-playback) zobowiązani są do dostarczenia podkładu muzycznego do do p. Włodarczyk (m.wlodarczyk@sp3.zlotoryja.pl lub sala 304) w terminie do 25.04.2025r (piątek).
- Osoby zasiadające na publiczności powinny mieć ze sobą telefon komórkowy oraz dostęp do internetu.

Marta Włodarczyk
Aleksandra Rogulska
Janusz Bober

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO KONKURSU ‘THE VOICE OF OUR SCHOOL’

<i>Formularz zgłoszenia do etapu I – piosenka w JĘZYKU OJCZYSTYM</i>	
Imię i nazwisko uczestnika	
Klasa	
Tytuł piosenki oraz oryginalny wykonawca	
Czas trwania utworu	
Rodzaj prezentacji (solo/ duet/ zespół)	
Rodzaj muzyki (pół-playback/ akompaniament muzyczny/ acappella)	
<i>W razie zakwalifikowania się do etapu II – piosenka w JĘZYKU ANGIELSKIM (będzie możliwość jej zmiany w razie potrzeby)*</i>	
Tytuł piosenki oraz oryginalny wykonawca	
Czas trwania utworu	
Rodzaj prezentacji (solo/ duet/ zespół)	
Rodzaj muzyki (pół-playback/ akompaniament muzyczny/ acappella)	

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY DO KONKURSU ‘THE VOICE OF OUR SCHOOL’

<i>Formularz zgłoszenia do etapu I – piosenka w JĘZYKU OJCZYSTYM</i>	
Imię i nazwisko uczestnika	
Klasa	
Tytuł piosenki oraz oryginalny wykonawca	
Czas trwania utworu	
Rodzaj prezentacji (solo/ duet/ zespół)	
Rodzaj muzyki (pół-playback/ akompaniament muzyczny/ acappella)	
<i>W razie zakwalifikowania się do etapu II – piosenka w JĘZYKU ANGIELSKIM (będzie możliwość jej zmiany w razie potrzeby)*</i>	
Tytuł piosenki oraz oryginalny wykonawca	
Czas trwania utworu	
Rodzaj prezentacji (solo/ duet/ zespół)	
Rodzaj muzyki (pół-playback/ akompaniament muzyczny/ acappella)	